

## **EL MAESTRO RAUL GUTIERREZ OTORGA EL C.N. 8º DAN A JAVIER DE MIGUEL, FUNDADOR ESTILO KENJUKABO DEL**

El pasado 9 de abril los maestros y estudiantes de KENJUKABO vivimos una jornada sumamente especial en compañía del Gran Maestro Raúl Gutiérrez 9º Dan. El Maestro Gutiérrez, padre del kenpo en nuestro país y creador del KENPO FU-SHIH, otorgó el C.N. 8º DAN HACHIDAN al Maestro Javier De Miguel Santos, fundador de nuestro estilo KENJUKABO.

Javier De Miguel comenzó su andadura en el KENPO en agosto de 1976, siendo el primer alumno de Raúl Gutiérrez, recién llegado entonces a Madrid, desde su país natal Chile. Para aquel joven karateka de 17 años, descubrir el KENPO de la mano de Raúl Gutiérrez fue una experiencia inolvidable que ha guiado sus pasos en estos ya 35 años de practica y estudio ininterrumpidos.

Todas esas enseñanzas recibidas junto a una forma particular de entender la defensa personal dieron lugar al surgimiento del KENJUKABO. Sin embargo esto nunca supuso una ruptura con el maestro Raúl Gutiérrez. Todo lo contrario , para los practicantes de KENJUKABO èl es el primer eslabón de nuestra cadena.

Raúl Gutiérrez es el arquitecto que fue construyendo desde la nada , ese edificio que es el KENPO español y el de otros países europeos, en el que habitamos miles de kenpoistas. Cualquier estudiante de KENPO que investigue sus orígenes y el de su maestro, llegará tarde o temprano a Raúl Gutiérrez. El es la referencia para todos nosotros y su luz brilla con fuerza en el panorama del KENPO mundial.

Su amplio palmarés de éxitos internacionales, el protagonismo de su KENPO FU-SHIH hoy en Sudamérica Y Europa, así como los seminarios que va a impartir en Japón de la mano de importantes maestros japoneses, son motivos de satisfacción para todos nosotros. Queremos agradecer al Maestro Raúl Gutiérrez su papel director en este evento del 9 de abril, celebrado en la pequeña población de Salvatierra de Santiago, Cáceres.

En esta pequeña villa de Extremadura, lejos del bullicio de las ciudades imparte clases el maestro Javier De Miguel. Su escuela “ EL KENJU” es la sede central de las escuelas KENJUKABO y el laboratorio donde de forma constante el maestro continua investigando. Es difícil en unas líneas sintetizar como es Javier De Miguel. Humilde y trabajador, sencillo y amante de las cosas pequeñas, honesto y atento siempre con los suyos, y sobre todo, un “ apasionado “ del KENPO y las AAMM en general.

Todavía hoy, muchos de los que llevamos bastantes años con èl , sentimos como su pasión e ilusión nos empuja a continuar entrenando con intensidad como en aquellos primeros días. Su depurada técnica, su estilo tan personal y la contundencia de sus pesados y rápidos brazos, definen al maestro De Miguel y a su estilo KENJUKABO. Este 9 de abril èl ha vivido uno de “ los días mas emocionantes de mi vida junto a mi maestro Raúl Gutiérrez y a mis alumnos, a los que tanto quiero”. No deja de ser una curiosa casualidad que nos regala la historia, el hecho de que esta importante

ceremonia coincide con el año en que se cumple el 30 aniversario de la muerte de James Mitose, el pionero del Kenpo moderno y a quien todos debemos recordar.

El acto comenzó de forma temprana con el reencuentro emocionado de Raúl Gutiérrez y Javier De Miguel, que a pesar del contacto continuo, no se veían desde hace unos años. Abrazos, recuerdos, bromas y reflexiones sobre el futuro, iban preparando el ambiente. Acudieron maestros y estudiantes de KENJUKABO y otros estilos KENPO de diferentes partes del estado, para felicitar al maestro De Miguel por la distinción obtenida, el C.N. 8º Dan HACHIDAN. Esto es un hito especial para todos los que sentimos el KENJUKABO con el corazón y un certificado de madurez del estilo.

Tras los saludos procedimos a realizar un minuto de silencio en solidaridad con las víctimas del terrible terremoto sufrido por el pueblo japonés. No podemos olvidar los vínculos históricos que nos unen a todos los kenpoistas con Japón.

Posteriormente comenzó la ceremonia con un bonito discurso por parte del Maestro Raúl Gutiérrez en el que recordó aquellos primeros días en los que comenzó a escribir las primeras páginas del Kenpo español junto a un joven De Miguel. Al término hizo entrega al Maestro De Miguel de los diplomas correspondientes, de un Cinturón Negro fabricado para la ocasión, y de varios presentes. Juntos realizaron la ceremonia de entrega y colocación del cinto tal y como la realizaban en los años 70. El Maestro De Miguel emocionado, se abrazó al que siempre será su Maestro. Fue entonces él quien leyó su discurso haciendo su propia definición del Maestro Gutiérrez y del liderazgo que éste sigue teniendo en la actualidad de las artes kenpo a nivel mundial. Tras los aplausos por parte de los asistentes se realizó una serie fotográfica para retener las imágenes de un acto histórico para los practicantes de KENJUKABO y para el Kenpo español. Quienes allí estuvimos no podremos olvidar nunca esa bonita y emocionante jornada junto a estos dos "referentes" Maestros y fantásticas personas, Raúl Gutiérrez y Javier De Miguel.

GORKA ASIAIN

KENJU DOJO

Salvatierra de Santiago

9 de abril del 2011-04-11

Cáceres.